

**NUOVA RUBRICA DI VALUTAZIONE
DELLE DISCIPLINE
SCUOLA PRIMARIA A. S. 2024 – 2025**

ITALIANO Classi I - II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTARE PARLARE LEGGERE SCRIVERE	L'alunno ascolta con attenzione e interesse attivo. Interagisce nelle situazioni comunicative in modo rispettoso esprimendosi con modalità pertinenti e appropriate. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende frasi e semplici racconti con sicurezza e rapidità. Scrive frasi e brevi testi in modo autonomo, chiaro e corretto. Riconosce ed usa la lingua con piena padronanza.	OTTIMO
	L' alunno ascolta con attenzione e interesse. Interagisce nelle situazioni comunicative in modo rispettoso e pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende frasi e semplici racconti cogliendone il significato globale. Scrive frasi e brevi testi in maniera autonoma e abbastanza corretta. Riconosce ed usa la lingua con completa padronanza.	DISTINTO
	L' alunno ascolta con attenzione e interesse. Interagisce nelle situazioni comunicative in modo corretto e pertinente. Dimostra buone capacità nella lettura. Comprende frasi e semplici racconti in modo globale. Scrive frasi e brevi testi in maniera comprensibile e coerente. Riconosce ed usa la lingua con buona padronanza.	BUONO
	L' alunno ascolta con interesse. Interagisce nelle situazioni comunicative in modo adeguato. Dimostra discrete capacità nella lettura. Comprende frasi e semplici racconti in modo appropriato. Scrive parole, frasi e testi in maniera accettabile. Riconosce ed usa la lingua con discreta padronanza.	DISCRETO
	L' alunno ascolta con interesse anche se per brevi tempi. Interagisce nelle situazioni comunicative in modo essenziale e basilare. Legge in modo meccanico e stentato. Se guidato, comprende ed espone frasi e semplici racconti. Scrive parole, frasi e brevi testi in maniera non sempre corretta ma accettabile. Riconosce ed usa la lingua con superficialità e incertezza.	SUFFICIENTE
	L' alunno ascolta in modo discontinuo. Interagisce nelle situazioni comunicative in modo poco partecipativo. Legge in modo sillabico e insicuro. Anche se guidato mostra incertezza nel comprendere frasi e semplici racconti. Scrive parole, frasi e brevi testi in maniera non autonoma e poco corretta. Fatica a riconoscere e utilizzare la lingua.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTARE PARLARE LEGGERE SCRIVERE	L'alunno ascolta e interagisce in modo pertinente e appropriato. Legge con sicurezza ed espressione. Comprende ed espone in modo esauriente e completo. Esprime valutazioni critiche ed opera collegamenti. Produce testi corretti e, a volte, personali. Utilizza un lessico ricco e appropriato. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.	OTTIMO
	L' alunno ascolta e interagisce in modo corretto e pertinente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende ed espone i contenuti in forma chiara. Produce testi corretti e coerenti. Utilizza un lessico ricco. Conosce gli elementi di grammatica e opera corrette riflessioni sui diversi usi della lingua.	DISTINTO
	L' alunno ascolta e interagisce in modo continuo e corretto. Comprende messaggi orali, individua le informazioni principali. Esprime contenuti in forma chiara e complessivamente corretta. Legge in modo scorrevole. Produce testi corretti e utilizza un lessico abbastanza appropriato. Comprende gli elementi di grammatica esplicita e riflette sugli usi della lingua.	BUONO
	L' alunno ascolta e interagisce in modo adeguato. Comprende messaggi orali e riconosce le informazioni essenziali. Legge discretamente e usa la lingua in modo semplice. Produce brevi testi in modo abbastanza corretto. Conosce e utilizza discretamente gli elementi di grammatica.	DISCRETO
	L' alunno ascolta e interagisce in modo essenziale e basilare. Comprende il significato globale di un messaggio e riconosce le informazioni essenziali. Legge in modo meccanico e usa la lingua in modo semplice. Se guidato produce brevi testi in modo parzialmente corretto. Ha una conoscenza minima e poco strutturata degli elementi della grammatica.	SUFFICIENTE
	L' alunno ascolta e interagisce in modo discontinuo e poco pertinente. Anche se guidato ha difficoltà nella comprensione di messaggi orali. Si esprime in modo poco chiaro. Legge con difficoltà. Non comprende le informazioni principali di un testo. Produce testi non corretti e usa un linguaggio poco adeguato. Riconosce parzialmente le principali parti del discorso.	NON SUFFICIENTE

INGLESE Classi I - II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTARE E COMPRENDERE PARLARE LEGGERE E COMPRENDERE SCRIVERE	L'alunno ascolta e comprende con sicurezza vocaboli e semplici messaggi. Interagisce utilizzando il lessico conosciuto in maniera molto sicura, con una corretta pronuncia ed intonazione. Comprende parole, espressioni e frasi, in modo consapevole. Legge vocaboli e frasi in maniera eccellente e con intonazione ed espressività. Produce parole e completa semplici frasi di uso quotidiano in modo corretto, sicuro ed autonomo.	OTTIMO
	L'alunno ascolta e comprende in modo consapevole vocaboli e semplici messaggi. Interagisce utilizzando il lessico conosciuto in maniera più che sicura con una corretta pronuncia ed intonazione. Comprende vocaboli, espressioni e frasi in modo pertinente. Legge parole e frasi in maniera fluida e con intonazione ed espressività. Produce parole e completa semplici frasi di uso quotidiano in modo corretto.	DISTINTO
	L' alunno ascolta e comprende in modo pertinente vocaboli e semplici messaggi. Interagisce utilizzando il lessico conosciuto in modo appropriato con una buona pronuncia ed intonazione. Comprende vocaboli, espressioni e frasi con prontezza. Legge parole e frasi in maniera abbastanza fluida e con intonazione ed espressività. Produce parole e completa semplici frasi di uso quotidiano in modo comprensibile e coerente.	BUONO
	L' alunno ascolta e comprende in modo discreto vocaboli e semplici messaggi. Interagisce utilizzando il lessico conosciuto in maniera adeguata con una corretta pronuncia ed intonazione. Comprende vocaboli, espressioni e frasi, in modo più che sufficiente. Legge parole e frasi con discreta fluidità, intonazione ed espressività. Produce parole e completa semplici frasi di uso quotidiano in modo semplice.	DISCRETO
	L' alunno ascolta e comprende in modo essenziale vocaboli e semplici messaggi. Interagisce in modo limitato utilizzando il lessico conosciuto con qualche incertezza nella pronuncia ed intonazione. Comprende vocaboli, espressioni e frasi, in modo sufficiente. Legge parole e frasi in modo poco corretto. Produce parole e completa semplici frasi di uso quotidiano in modo basilare.	SUFFICIENTE
	L'alunno ascolta e comprende in modo poco adeguato vocaboli e semplici messaggi. Interagisce, anche se guidato, in modo parziale utilizzando il lessico conosciuto con incertezza nella pronuncia. Comprende vocaboli, espressioni e frasi, in modo frammentario. Legge parole e frasi in maniera poco autonoma e poco corretta. Copia, produce parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, se guidato.	NON SUFFICIENTE

INGLESE Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTARE E COMPRENDERE PARLARE LEGGERE E COMPRENDERE SCRIVERE	L' alunno ascolta e comprende con piena sicurezza messaggi e testi dimostrando un'ottima padronanza linguistica. Interagisce utilizzando in modo eccellente le strutture lessicali proposte ed è capace di sostenere un breve dialogo. Comprende dialoghi e testi in modo consapevole. Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani. Produce frasi e testi in modo sempre corretto ed autonomo.	OTTIMO
	L' alunno ascolta e comprende in modo sicuro messaggi e testi dimostrando padronanza linguistica. Interagisce utilizzando in modo pertinente le strutture lessicali proposte ed è in grado di sostenere un breve dialogo. Comprende dialoghi e testi in modo pertinente. Legge con intonazione ed espressività dialoghi e brani. Produce frasi e testi in modo corretto e autonomo.	DISTINTO
	L' alunno ascolta e comprende in modo globale le espressioni di uso frequente e i racconti supportati da immagini. Interagisce in modo pertinente utilizzando espressioni e frasi memorizzate con una buona e complessivamente corretta pronuncia. Possiede una buona comprensione dei dialoghi e dei testi. Legge testi in maniera generalmente corretta. Produce frasi e testi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo comprensibile e coerente.	BUONO
	L' alunno ascolta e comprende in modo discreto espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini. Interagisce utilizzando espressioni e frasi per rispondere a semplici domande con un lessico appropriato. Comprende dialoghi e testi in modo più che sufficiente. Legge testi in maniera perlopiù corretta, ma con qualche incertezza. Produce frasi e testi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo sulla base di un modello dato.	DISCRETO
	L' alunno ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici consegne. Interagisce utilizzando espressioni e frasi semplici e non del tutto pertinenti, con una pronuncia sufficientemente corretta. Comprende dialoghi e testi in modo essenziale. Legge testi in maniera incerta. Scrive parole e completa frasi abbinandole alle immagini, se guidato.	SUFFICIENTE
	L' alunno ascolta occasionalmente e comprende in modo frammentario. Interagisce, solo se guidato e con fatica, pronunciando frasi e dialoghi in maniera stentata con lessico poco adeguato. Comprende con difficoltà dialoghi e testi. Legge testi in maniera incerta e poco corretta. Copia in modo confuso e non sempre corretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA Classi I - II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
CONTARE, LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE, ORDINARE E OPERARE COI NUMERI	L'alunno dimostra piena autonomia e padronanza nel contare, leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali. Si orienta nello spazio e riproduce figure geometriche con sicurezza e precisione. Classifica e mette in relazione dati in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie, interpreta e rappresenta dati con tabelle e diagrammi con autonomia e accuratezza. Risolve problemi con una delle quattro operazioni in modo autonomo, mantenendo pieno controllo sul procedimento e sui risultati.	OTTIMO
	L'alunno agisce in modo autonomo, corretto e con padronanza nelle attività di calcolo con i numeri naturali. Si orienta e lavora con le figure geometriche in maniera precisa. Classifica e collega elementi con efficacia. Rappresenta dati in tabelle e diagrammi con correttezza. Affronta problemi con le quattro operazioni gestendo in modo consapevole il processo risolutivo.	DISTINTO
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO E RICONOSCERE FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno opera con buona autonomia e correttezza coi numeri naturali. Si orienta nello spazio e riproduce figure geometriche con accuratezza. Classifica e mette in relazione dati in modo corretto. Utilizza tabelle e diagrammi per rappresentare dati in autonomia. Risolve problemi con le quattro operazioni dimostrando una buona padronanza del processo.	BUONO
	L'alunno gestisce le attività con i numeri naturali con discreta autonomia e correttezza. Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con precisione. Classifica e collega informazioni in modo adeguato. Raccoglie e rappresenta dati con discreta autonomia. Risolve problemi con le quattro operazioni mostrando comprensione del procedimento.	DISCRETO
RACCOGLIERE, INTERPRETARE, RAPPRESENTARE RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali in maniera generalmente corretta. Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche con sufficiente autonomia. Classifica e mette in relazione, raccoglie, interpreta e rappresenta graficamente dati, con tabelle e diagrammi in contesti semplici. Riconosce, rappresenta e risolve problemi con l'utilizzo delle quattro operazioni in modo sufficiente.	SUFFICIENTE
RISOLVERE PROBLEMI	L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali solo se supportato dall'insegnante. Fatica ad orientarsi nello spazio, a riconoscere e riprodurre figure geometriche. Necessita di essere guidato per effettuare classificazioni e per raccogliere, interpretare e rappresentare graficamente dati, con tabelle e diagrammi. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi col supporto del docente.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
CONTARE, LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE, ORDINARE E OPERARE COI NUMERI	L'alunno possiede una conoscenza approfondita e flessibile delle entità numeriche e utilizza materiali e indicazioni in autonomia con efficacia. Applica algoritmi e strategie di calcolo scritto e mentale in modo sicuro, autonomo e produttivo. Dimostra ottima padronanza nella descrizione, classificazione e riproduzione di figure geometriche. Risolve problemi geometrici e matematici in modo corretto e flessibile, con pieno controllo del processo e dei risultati. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura con precisione e autonomia. Interpreta e costruisce grafici con sicurezza e correttezza.	OTTIMO
	L'alunno dimostra una conoscenza articolata delle entità numeriche e utilizza risorse in modo sempre corretto. Applica con efficacia algoritmi e strategie di calcolo in modo autonomo. Descrive, classifica e riproduce figure geometriche con padronanza. Risolve problemi geometrici e matematici in modo corretto e flessibile, mantenendo il controllo sul processo. Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura con precisione. Interpreta e costruisce grafici con sicurezza.	DISTINTO
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO E RICONOSCERE FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno rappresenta le entità numeriche correttamente. Applica calcoli scritti e orali con buona autonomia. Descrive e riproduce figure geometriche in modo appropriato. Risolve problemi geometrici e matematici semplici, mantenendo un buon controllo sul processo. Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra misure in modo corretto. Interpreta e costruisce grafici in autonomia.	BUONO
RACCOGLIERE, INTERPRETARE, RAPPRESENTARE RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'alunno rappresenta discretamente le entità numeriche. Applica strategie di calcolo con adeguata autonomia. Descrive e riproduce figure geometriche correttamente. Risolve semplici problemi geometrici e matematici con sufficiente controllo del procedimento. Esegue misurazioni e relazioni tra misure. Interpreta e costruisce grafici con discreta autonomia.	DISCRETO
RISOLVERE PROBLEMI	L'alunno rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici. Applica strategie di calcolo in modo generalmente corretto. Descrive e riproduce figure geometriche in maniera basilare. Risolve problemi geometrici e matematici non sempre in autonomia con un controllo essenziale del processo. Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura in modo superficiale. Interpreta e costruisce semplici grafici.	SUFFICIENTE
	L'alunno rappresenta le entità numeriche in modo meccanico. Applica calcoli scritti e orali con l'aiuto dell'insegnante. Descrive e riproduce solo semplici figure geometriche. Fatica a risolvere semplici problemi geometrici e matematici. Esegue misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura se guidato. Interpreta e costruisce grafici semplici in modo incerto.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE
Classi I - II - III

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
CONOSCERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI SAPER OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO CONOSCERE L'UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno esplora in modo sicuro e approfondito un fenomeno naturale raccogliendo, analizzando e rappresentando dati; formula e verifica ipotesi in autonomia. Ricerca soluzioni ai problemi applicando con competenza le conoscenze acquisite. Osserva, descrive e comunica con precisione e rapidità i passaggi significativi delle esperienze svolte. Dimostra una conoscenza completa degli organismi animali e vegetali e li descrive in maniera fluida e articolata.	OTTIMO
	L'alunno esplora con sicurezza un fenomeno naturale attraverso la raccolta, l'analisi e la rappresentazione dei dati; formula e verifica ipotesi in autonomia. Risolve problemi utilizzando le conoscenze in modo competente. Osserva, descrive e presenta con chiarezza e sicurezza le esperienze svolte. Conosce le principali caratteristiche degli organismi animali e vegetali e le espone in modo chiaro e articolato.	DISTINTO
	L'alunno esplora un fenomeno naturale raccogliendo, analizzando e rappresentando i dati in modo corretto; formula ipotesi e le verifica con adeguata sicurezza. Utilizza in autonomia le conoscenze per risolvere problemi semplici. Osserva, descrive e comunica con facilità le fasi significative delle esperienze. Ha una buona conoscenza degli organismi animali e vegetali, che descrive con chiarezza.	BUONO
	L'alunno esplora in modo pertinente un fenomeno naturale raccogliendo e analizzando dati, formulando semplici ipotesi. Utilizza generalmente in autonomia le conoscenze acquisite per affrontare problemi semplici. Osserva e descrive le esperienze con discreta sicurezza. Dimostra una conoscenza adeguata degli organismi animali e vegetali e li descrive con semplicità.	DISCRETO
	L'alunno esplora fenomeni naturali distinguendone alcuni aspetti. Formula ipotesi e cerca soluzioni a problemi semplici basandosi sull'esperienza diretta. Osserva, descrive ed espone i passaggi delle esperienze in modo semplice. Riconosce le caratteristiche principali degli organismi animali e vegetali in modo basilare.	SUFFICIENTE
	L'alunno esplora i fenomeni naturali solo con procedure semplici e sempre guidato dall'adulto. Osserva e descrive le esperienze in modo essenziale, se supportato. Fatica a riconoscere e descrivere le caratteristiche principali degli organismi animali e vegetali.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE
Classi IV - V

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
CONOSCERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI SAPER OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO CONOSCERE L'UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno individua con chiarezza e rapidità i concetti scientifici. Analizza e classifica autonomamente e in modo approfondito le proprietà dei materiali. Osserva l'ambiente cogliendo consapevolmente relazioni di causa-effetto e trasformazioni nel tempo. Formula ipotesi pertinenti e sempre corrette. Dimostra una conoscenza dettagliata e completa degli organi del corpo umano e ne comprende il funzionamento. Utilizza con padronanza il linguaggio scientifico, in modo preciso ed esaustivo.	OTTIMO
	L'alunno riconosce chiaramente e con completezza i concetti scientifici. Analizza e classifica correttamente e con autonomia le proprietà dei materiali. Interpreta l'ambiente evidenziando relazioni di causa-effetto e trasformazioni in modo consapevole. Formula ipotesi pertinenti e corrette. Conosce in modo completo la struttura e il funzionamento del corpo umano. Usa il linguaggio scientifico con padronanza e precisione.	DISTINTO
	L'alunno individua concetti scientifici in modo autonomo e corretto. Analizza e classifica con pertinenza le proprietà dei materiali. Coglie le relazioni causa-effetto e le trasformazioni ambientali in modo appropriato. Formula ipotesi complessivamente corrette. Dimostra una buona conoscenza del corpo umano. Utilizza in modo appropriato il linguaggio scientifico.	BUONO
	L'alunno individua generalmente i concetti scientifici in modo autonomo. Analizza e classifica correttamente le proprietà dei materiali. Osserva l'ambiente cogliendone relazioni e trasformazioni con discreta consapevolezza. Formula ipotesi abbastanza corrette. Dimostra una conoscenza complessiva del corpo umano. Utilizza il linguaggio scientifico in modo semplice e con qualche incertezza.	DISCRETO
	L'alunno riconosce alcuni concetti scientifici. Analizza e classifica i materiali in modo lineare e sufficientemente autonomo. Coglie relazioni e trasformazioni ambientali se guidato. Formula semplici ipotesi non sempre corrette. Ha una conoscenza basilare del corpo umano. Utilizza un linguaggio scientifico essenziale e con qualche incertezza.	SUFFICIENTE
	L'alunno individua solo parzialmente alcuni concetti scientifici. Analizza e classifica i materiali solo se guidato. Osserva l'ambiente in modo essenziale, cogliendone parzialmente le trasformazioni. Formula semplici ipotesi solo con il supporto dell'insegnante. Possiede una conoscenza globale e non approfondita del corpo umano. Utilizza un linguaggio scientifico elementare, solo in contesti guidati.	NON SUFFICIENTE

STORIA Classi I – II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
USARE LE FONTI ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE PRODURRE IN FORMA SCRITTA E ORALE	L'alunno colloca nel tempo fatti vissuti, narra e riordina eventi, secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità con precisione. Riconosce in modo corretto la ciclicità nei fenomeni naturali. Individua con sicurezza relazioni di causa ed effetto e intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato. Espone oralmente un argomento studiato usando la terminologia specifica in modo completo, pronto e sicuro.	OTTIMO
	L' alunno colloca nel tempo fatti vissuti, narra e riordina eventi secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità con sicurezza. Riconosce la ciclicità nei fenomeni naturali in modo corretto. Individua in modo preciso relazioni di causa ed effetto e intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato. Espone oralmente un argomento studiato usando la terminologia specifica in modo completo e in forma chiara.	DISTINTO
	L' alunno colloca nel tempo fatti vissuti, narra e riordina eventi secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità in modo abbastanza corretto . Riconosce la ciclicità nei fenomeni naturali in modo appropriato. Individua adeguatamente le relazioni di causa ed effetto, intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato. Espone oralmente un argomento studiato usando la terminologia specifica in modo generalmente completo e corretto.	BUONO
	L' alunno colloca nel tempo fatti vissuti, narra e riordina eventi secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità in modo discreto. Riconosce con qualche incertezza la ciclicità nei fenomeni naturali. Individua relazioni di causa ed effetto ed intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, in modo appropriato. Espone oralmente un argomento studiato usando la terminologia specifica con semplicità.	DISCRETO
	L' alunno colloca nel tempo fatti vissuti, narra e riordina eventi secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità in modo essenziale. Riconosce in maniera basica la ciclicità nei fenomeni naturali. Individua relazioni di causa ed effetto se guidato. Intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato con qualche incertezza. Espone oralmente, tramite domande guida, un argomento studiato.	SUFFICIENTE
	L' alunno colloca nel tempo fatti vissuti, narra e riordina eventi secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità in modo poco adeguato. Riconosce parzialmente la ciclicità nei fenomeni naturali. Fatica ad individuare relazioni di causa ed effetto. Intuisce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato, in modo non autonomo. Espone oralmente, solo tramite domande guida, un argomento studiato in modo poco chiaro e poco corretto.	NON SUFFICIENTE

STORIA Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
USARE LE FONTI ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE PRODURRE IN FORMA SCRITTA E ORALE	L'alunno conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza, gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame con piena padronanza. Confronta le civiltà studiate e colloca fatti ed eventi nel tempo e nello spazio con sicurezza e autonomia. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato usando la terminologia specifica in modo completo, pronto e preciso.	OTTIMO
	L' alunno conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza, gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame con padronanza. Confronta le civiltà studiate e colloca fatti ed eventi nel tempo e nello spazio in autonomia. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato usando la terminologia specifica in modo completo e in forma chiara.	DISTINTO
	L' alunno conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza, gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame in modo abbastanza corretto. Confronta le civiltà studiate e colloca fatti ed eventi nel tempo e nello spazio in modo appropriato. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato usando la terminologia specifica con pertinenza.	BUONO
	L' alunno conosce discretamente il significato di fonte e ne intuisce l'importanza, gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame. Confronta le civiltà studiate e colloca fatti ed eventi nel tempo e nello spazio in modo generalmente corretto. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato usando la terminologia specifica in modo semplice.	DISCRETO
	L' alunno conosce in modo essenziale il significato di fonte e ne intuisce l'importanza, gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame. Confrontare le civiltà studiate e colloca fatti ed eventi nel tempo e nello spazio se guidato. Espone oralmente e per iscritto, tramite domande guida, un argomento studiato in modo semplice, essenziale e non sempre corretto.	SUFFICIENTE
	L' alunno conosce in modo poco adeguato il significato di fonte e ne intuisce l'importanza, gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame. Fatica a confrontare le civiltà studiate e collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Espone oralmente e per iscritto, solo tramite domande guida, un argomento studiato in modo poco chiaro e corretto.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA Classi I - II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE. CONOSCERE ED USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA GEOGRAFICITÀ. INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI DI UN AMBIENTE	L'alunno si orienta nello spazio vissuto e lo sa rappresentare utilizzando mappe e piante con piena padronanza. Utilizza in modo autonomo e sicuro gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta con precisione e accuratezza ambienti del proprio vissuto. Conosce, descrive e rappresenta ambienti e paesaggi cogliendo relazioni in modo eccellente. Padroneggia i termini specifici del linguaggio geografico ed espone con fluidità argomenti studiati in modo completo, approfondito e articolato.	OTTIMO
	L' alunno si orienta nello spazio vissuto e lo rappresenta con mappe e piante con padronanza. Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta con precisione ambienti del proprio vissuto. Conosce, descrive e rappresenta ambienti e paesaggi cogliendo relazioni in modo significativo. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre argomenti studiati in modo completo e in forma chiara.	DISTINTO
	L' alunno si orienta nello spazio vissuto e lo rappresenta con mappe e piante in modo abbastanza corretto. Utilizza in modo appropriato gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta con pertinenza ambienti del proprio vissuto. Conosce, descrive e rappresenta correttamente ambienti e paesaggi cogliendo le relazioni principali. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre gli argomenti studiati in modo completo e corretto.	BUONO
	L' alunno si orienta discretamente nello spazio vissuto e lo rappresenta con mappe e piante. Utilizza in modo adeguato gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto in modo apprezzabile. Conosce, descrive e rappresenta in modo abbastanza corretto ambienti e paesaggi cogliendo le relazioni principali. Utilizza con qualche incertezza i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre gli argomenti studiati.	DISCRETO
	L' alunno si orienta nello spazio vissuto e lo rappresenta con mappe e piante in maniera basilare. Utilizza gli indicatori spaziali con alcune incertezze. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto in modo adeguato. Conosce, descrive e rappresenta con sufficiente sicurezza ambienti e paesaggi cogliendo le relazioni principali. Utilizza in maniera essenziale i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre gli argomenti studiati.	SUFFICIENTE
	L' alunno si orienta con incertezza nello spazio vissuto e lo rappresenta con semplici mappe e piante. Utilizza gli indicatori spaziali in modo parziale. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto in maniera essenziale. Conosce, descrive e rappresenta in modo superficiale e frammentario ambienti e paesaggi non sempre cogliendone le relazioni principali. Utilizza in maniera poco corretta e poco chiara i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre gli argomenti studiati.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE.	L'alunno legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio con piena padronanza. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in modo autonomo e sicuro. Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico, con precisione e accuratezza. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato, usando la terminologia specifica in modo completo, approfondito e articolato.	OTTIMO
	L' alunno legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali, con padronanza. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in modo sicuro. Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani, e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico con precisione. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato, usando la terminologia specifica in modo completo e in forma chiara.	DISTINTO
CONOSCERE ED USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA GEOGRAFICITÀ.	L' alunno legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali, in modo abbastanza corretto. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in modo appropriato. Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani, e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico con pertinenza. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato, usando la terminologia specifica in maniera abbastanza corretta.	BUONO
INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI DI UN AMBIENTE	L' alunno legge e interpreta discretamente carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in maniera abbastanza corretta. Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani, e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico, in modo adeguato. Espone oralmente e per iscritto un argomento studiato, usando la terminologia specifica in modo semplice.	DISCRETO
	L' alunno legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali, in modo basilare. Se guidato, individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi. Conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico, in modo superficiale. Espone oralmente e per iscritto, tramite domande guida, un argomento studiato, usando la terminologia specifica, in modo semplice, essenziale e non sempre corretto.	SUFFICIENTE
	L' alunno legge e interpreta carte di vario tipo orientandosi su di esse e nello spazio e utilizza i punti cardinali, in modo poco adeguato e parziale. Anche se guidato fatica ad individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani, e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico, in modo poco corretto. Espone oralmente e per iscritto, solo tramite domande guida, un argomento studiato, usando la terminologia specifica in modo poco chiaro e corretto.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA**Classi I - II - III**

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E PROGETTARE	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale con sicurezza e precisione. Realizza semplici modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo accurato e creativo. Utilizza in modo autonomo, appropriato e sicuro semplici dispositivi anche digitali.	OTTIMO
	L' alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale con attenzione e precisione. Realizza semplici modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo preciso. Utilizza in modo autonomo e corretto semplici dispositivi anche digitali.	DISTINTO
	L' alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale in modo preciso. Realizza semplici modelli / rappresentazioni grafiche e usa correttamente gli strumenti . Utilizza in modo appropriato semplici dispositivi anche digitali.	BUONO
	L' alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale in modo adeguato. Realizza semplici modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo generalmente corretto. Utilizza discretamente semplici dispositivi anche digitali.	DISCRETO
	L' alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale con superficialità. Realizza semplici modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo essenziale. Segue istruzioni e utilizza in modo basilare semplici dispositivi anche digitali.	SUFFICIENTE
	L' alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale con poca precisione. Realizza semplici modelli / rappresentazioni grafiche e usa approssimativamente gli strumenti. Segue istruzioni e utilizza in modo confuso ed incerto semplici dispositivi anche digitali.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E PROGETTARE	L'alunno osserva/ riconosce elementi e fenomeni con sicurezza e precisione. Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo accurato e creativo. Conosce, comprende ed utilizza oggetti, dispositivi e programmi in modo autonomo, appropriato e sicuro.	OTTIMO
	L' alunno osserva/ riconosce elementi e fenomeni con attenzione e precisione. Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo preciso. Conosce, comprende ed utilizza oggetti, dispositivi e programmi in modo autonomo e corretto.	DISTINTO
	L' alunno osserva/ riconosce elementi e fenomeni in modo pertinente. Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa correttamente gli strumenti. Conosce, comprende ed utilizza oggetti, dispositivi e programmi in modo appropriato.	BUONO
	L' alunno osserva/ riconosce elementi e fenomeni in modo adeguato. Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo generalmente corretto . Conosce, comprende ed utilizza discretamente oggetti, dispositivi e programmi.	DISCRETO
	L' alunno osserva/ riconosce elementi e fenomeni con superficialità. Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo essenziale. Conosce, comprende ed utilizza oggetti, dispositivi e programmi in modo basilare.	SUFFICIENTE
	L' alunno osserva/ riconosce elementi e fenomeni con poca precisione. Realizza modelli / rappresentazioni grafiche e usa approssimativamente gli strumenti. Conosce, comprende ed utilizza oggetti, dispositivi e programmi in modo confuso ed incerto.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA**Classi I - II - III**

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
USARE IL CORPO E RELAZIONARSI CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno svolge le attività proposte con piena consapevolezza, dimostrando ottima coordinazione e padronanza motoria. Impiega l'espressione corporea in modo originale e fantasioso, veicolando efficacemente emozioni e stati d'animo attraverso la comunicazione non verbale. Dimostra una solida padronanza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, per trasmettere contenuti emotivi. Partecipa attivamente ai giochi, rispettando in autonomia le regole e assumendo atteggiamenti corretti, responsabili e costruttivi sia in caso di sconfitta che di vittoria. Agisce sempre in modo autonomo e consapevole per garantire la sicurezza propria e degli altri.	OTTIMO
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'alunno affronta le attività proposte con consapevolezza, dimostrando ottima coordinazione e controllo motorio. Utilizza l'espressività corporea in modo originale per comunicare emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio non verbale. Dimostra padronanza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, trasmettendo con efficacia contenuti emotivi. Partecipa ai giochi rispettando le regole con autonomia e maturità. In ambito ludico, adotta atteggiamenti corretti, responsabili e collaborativi, sia in caso di vittoria che di sconfitta. Agisce in modo indipendente e coscienzioso per tutelare la sicurezza propria e degli altri.	DISTINTO
PARTECIPARE AL GIOCO, PRATICARE SPORT, CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno svolge le attività proposte in modo autonomo, dimostrando buon controllo motorio e coordinazione. Esprime emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo, utilizzato in maniera spontanea ed efficace la comunicazione non verbale. Mostra una buona conoscenza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, che applica correttamente. Partecipa attivamente ai giochi, rispettando le regole con atteggiamento adeguato. Durante il gioco, mantiene comportamenti positivi e rispettosi, sia in caso di sconfitta che di vittoria. Adotta autonomamente condotte appropriate per garantire la sicurezza propria e degli altri.	BUONO
PRENDERSI CURA DELLA PROPRIA SALUTE E DEL PROPRIO BENESSERE. CONOSCERE LE BUONE PRATICHE PER LA PREVENZIONE E LA SICUREZZA	L'alunno svolge le attività proposte in modo autonomo, dimostrando un discreto livello di coordinazione e controllo motorio. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo attraverso la comunicazione non verbale. Mostra una discreta padronanza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi. Partecipa ai giochi rispettando le regole con atteggiamento corretto. Durante le attività ludiche, adotta per lo più comportamenti positivi, sia nelle situazioni di successo che in quelle di difficoltà. Dimostra, in genere, autonomia nell'assumere comportamenti adeguati alla tutela della propria sicurezza e di quella altrui.	DISCRETO
	L'alunno affronta le attività proposte con un livello sufficiente di coordinazione e controllo motorio. Utilizza in modo essenziale il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. Dimostra una conoscenza base di alcuni semplici codici comunicativi ed espressivi. Partecipa ai giochi rispettandone, nella maggior parte dei casi, le regole. Durante le attività ludiche, adotta comportamenti generalmente adeguati sia in situazioni di vittoria che di sconfitta. Mette in atto condotte opportune per tutelare la sicurezza propria e altrui, mostrando in genere rispetto delle regole.	SUFFICIENTE

	L'alunno esegue le attività proposte in modo meccanico, con parziale coordinazione e controllo dei movimenti. Utilizza l'espressione corporea per comunicare stati d'animo ed emozioni se supportato. Utilizza in modo parziale il linguaggio del corpo per comunicare in modo espressivo. Partecipa ai giochi e rispetta le regole in modo saltuario. Nel gioco assume comportamenti non sempre adeguati in caso di sconfitta o di vittoria. Assume comportamenti poco corretti per la salvaguardia della sua sicurezza e di quella dei compagni. Necessita di essere spesso richiamato al rispetto delle regole.	NON SUFFICIENTE
--	---	-------------------------------

EDUCAZIONE FISICA**Classi IV - V**

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
USARE IL CORPO E RELAZIONARSI CON LO SPAZIO E IL TEMPO UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA PARTECIPARE AL GIOCO, PRATICARE SPORT, CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE E IL FAIR PLAY PRENDERSI CURA DELLA PROPRIA SALUTE E DEL PROPRIO BENESSERE. CONOSCERE LE BUONE PRATICHE PER LA PREVENZIONE E LA SICUREZZA	L'alunno svolge le attività proposte con piena consapevolezza, dimostrando ottima coordinazione e padronanza motoria. Impiega l'espressione corporea in modo originale e fantasioso, veicolando efficacemente emozioni e stati d'animo attraverso la comunicazione non verbale. Dimostra una solida padronanza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, che rielabora con coerenza per trasmettere contenuti emotivi. Partecipa attivamente ai giochi, rispettando in autonomia le regole e assumendo atteggiamenti corretti, responsabili e costruttivi sia in caso di sconfitta che di vittoria. Agisce sempre in modo autonomo e consapevole per garantire la sicurezza propria e degli altri.	OTTIMO
	L'alunno affronta le attività proposte con consapevolezza, dimostrando ottima coordinazione e controllo motorio. Utilizza l'espressività corporea in modo originale per comunicare emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio non verbale. Dimostra padronanza e capacità di rielaborazione dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, trasmettendo con efficacia contenuti emotivi. Partecipa ai giochi rispettando le regole con autonomia e maturità. In ambito ludico, adotta atteggiamenti corretti, responsabili e collaborativi, sia in caso di vittoria che di sconfitta. Agisce in modo indipendente e coscienzioso per tutelare la sicurezza propria e degli altri.	DISTINTO
	L'alunno svolge le attività proposte in modo autonomo, dimostrando buon controllo motorio e coordinazione. Esprime emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo, utilizzato in maniera spontanea ed efficace la comunicazione non verbale. Mostra una buona conoscenza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, che applica correttamente. Partecipa attivamente ai giochi, rispettando le regole con atteggiamento adeguato. Durante il gioco, mantiene comportamenti positivi e rispettosi, sia in caso di sconfitta che di vittoria. Adotta autonomamente condotte appropriate per garantire la sicurezza propria e degli altri.	BUONO
	L'alunno svolge le attività proposte in modo autonomo, dimostrando un discreto livello di coordinazione e controllo motorio. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo attraverso la comunicazione non verbale. Mostra una discreta padronanza dei linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi, che applica in modo appropriato. Partecipa ai giochi rispettando le regole con atteggiamento corretto. Durante le attività ludiche, adotta per lo più comportamenti positivi, sia nelle situazioni di successo che in quelle di difficoltà. Dimostra, in genere, autonomia nell'assumere comportamenti adeguati alla tutela della propria sicurezza e di quella altrui.	DISCRETO
	L'alunno affronta le attività proposte con un livello sufficiente di coordinazione e controllo motorio. Utilizza in modo essenziale il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. Dimostra una conoscenza base di alcuni semplici codici comunicativi ed espressivi. Partecipa ai giochi rispettandone, nella maggior parte dei casi, le regole. Durante le attività ludiche, adotta comportamenti generalmente adeguati sia in situazioni di vittoria che di sconfitta. Mette in atto condotte opportune per tutelare la sicurezza propria e altrui, mostrando in genere rispetto delle regole.	SUFFICIENTE
	L'alunno esegue le attività proposte in modo meccanico, con parziale coordinazione e controllo dei movimenti. Utilizza l'espressione corporea per comunicare stati d'animo ed emozioni se supportato. Utilizza in modo	NON SUFFICIENTE

	parziale il linguaggio del corpo per comunicare in modo espressivo. Partecipa ai giochi e rispetta le regole in modo saltuario. Nel gioco assume comportamenti non sempre adeguati in caso di sconfitta o di vittoria. Assume comportamenti poco corretti per la salvaguardia della sua sicurezza e di quella dei compagni. Necessita di essere spesso richiamato al rispetto delle regole.	
--	--	--

MUSICA
Classi I - II - III

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI COMPRENDERE E UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI ESPRIMERSI CON LA VOCE E CON GLI STRUMENTI	L' alunno ascolta, riconosce, riproduce e classifica, con precisione e sicurezza, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo consapevole. Esegue da solo e/o in gruppo semplici brani vocali e strumentali con espressività e accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	OTTIMO
	L' alunno ascolta, riconosce, riproduce e classifica, con attenzione e precisione, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo attivo. Esegue da solo e/o in gruppo semplici brani vocali e strumentali con espressività e accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	DISTINTO
	L' alunno ascolta, riconosce, riproduce e classifica, con attenzione, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo valido. Esegue da solo e/o in gruppo semplici brani vocali e strumentali con espressività e buona esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori.	BUONO
	L' alunno ascolta, riconosce, riproduce e classifica, correttamente, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo sostanzialmente corretto. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con discreta precisione, in relazione ai diversi parametri sonori.	DISCRETO
	L' alunno ascolta, riconosce, riproduce e classifica, in modo essenziale, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo approssimativo. Esegue da solo e/o in gruppo semplici brani vocali e strumentali con poca l'espressività e imprecisione esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	SUFFICIENTE
	L' alunno ascolta, riconosce, riproduce e classifica sommariamente i suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi, solo in modo parziale. Esegue da solo e/o in gruppo semplici brani vocali e strumentali con imprecisione esecutiva.	NON SUFFICIENTE

MUSICA
Classi IV - V

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI	L' alunno ascolta, riconosce e denominare, con precisione e sicurezza, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, consapevolmente, gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, con padronanza e precisione.	OTTIMO
	L' alunno ascolta, riconosce e denominare, con attenzione e precisione, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, in modo valido, gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, con precisione.	DISTINTO
COMPRENDERE E UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI	L' alunno ascolta, riconosce e denominare, in modo appropriato, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, correttamente, gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, in modo corretto.	BUONO
ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE	L' alunno ascolta, riconosce e denominare, in modo globalmente corretto, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, con sostanziale correttezza, gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, con discreta precisione.	DISCRETO
	L' alunno ascolta, riconosce e denominare, in modo essenziale, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori, in modo approssimativo. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, in modo poco preciso.	SUFFICIENTE
	L' alunno ascolta, riconosce e denominare, in modo frammentario, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori, in modo approssimativo. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, in modo incompleto e parziale.	NON SUFFICIENTE

ARTE ED IMMAGINE Classi I - II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'alunno produce graficamente con piena padronanza gli elementi dell'ambiente e la figura umana. Colora rispettando gli spazi e utilizzando in modo creativo e originale il colore. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo scrupoloso e preciso. Legge con sicurezza le immagini, ricavandone le informazioni principali, riconoscendone il significato e analizzando gli elementi del linguaggio iconico. Osserva opere d'arte e ne riconosce segni, forme e colori descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano in modo completo. Realizza oggetti con materiali diversi in modo accurato e ricchi di particolari.	OTTIMO
	L' alunno produce graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana con padronanza. Colora rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico – pittoriche con precisione. Legge con attenzione e autonomia le immagini, ricavandone le informazioni principali, riconoscendone il significato e analizzando gli elementi del linguaggio iconico. Osserva opere d'arte e ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano in modo più che corretto. Realizza oggetti con materiali diversi con accuratezza e particolari.	DISTINTO
	L' alunno produce graficamente con correttezza gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana. Colora rispettando gli spazi in modo abbastanza preciso. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico--pittoriche correttamente. Legge in modo appropriato le immagini, ricavandone le informazioni principali, riconoscendone il significato e analizzando gli elementi del linguaggio iconico. Osserva opere d'arte e ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano in modo pertinente. Realizza oggetti con materiali diversi in modo abbastanza accurato, con alcuni particolari.	BUONO
	L' alunno produce graficamente in modo discreto i principali elementi dell'ambiente e la figura umana. Colora non sempre riempiendo adeguatamente gli spazi. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando abbastanza precisamente le diverse tecniche grafico-pittoriche. Legge in modo poco appropriato le immagini, ricavandone le informazioni principali, riconoscendone il significato e analizzando alcuni elementi del linguaggio iconico. Osserva opere d'arte e ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano in modo adeguato. Realizza oggetti con materiali diversi in modo discretamente accurato, ma poveri di particolari.	DISCRETO
	L' alunno produce graficamente in modo abbastanza comprensibile i principali elementi dell'ambiente. Colora frettolosamente riempiendo in modo inadeguato gli spazi. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo poco preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche. Legge le immagini solo in modo superficiale faticando a riconoscerne il significato e gli elementi del linguaggio iconico. Osserva in modo poco curato e senza particolari opere d'arte riconoscendone solo	SUFFICIENTE

	in parte segni, forme e colori. Realizza oggetti con materiali diversi.	
	L'alunno, produce graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile. Fatica, anche se guidato, a esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche. Incontra difficoltà a leggere immagini di vario tipo. Osserva opere d'arte ma ne riconosce parzialmente e in maniera poco corretta segni, forme e colori. Realizza oggetti con materiali diversi in modo non curato e senza particolari.	NON SUFFICIENTE

ARTE ED IMMAGINE Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'alunno acquisisce abilità e competenze nell'uso di tecniche e materiali diversi in modo consapevole; utilizza in modo creativo e con piena padronanza gli strumenti del linguaggio iconico in ogni tipo di produzione. Osserva e descrive con sicurezza ed originalità, utilizzando in modo appropriato il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo in modo autonomo. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo approfondito.	OTTIMO
	L' alunno acquisisce abilità e competenze nell'uso di tecniche e materiali diversi in modo sicuro; utilizza con consapevolezza gli strumenti del linguaggio iconico in ogni tipo di produzione. Osserva e descrive con attenzione e precisione, utilizzando in modo pertinente il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo in modo appropriato. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo accurato.	DISTINTO
	L' alunno è in grado di utilizzare in modo corretto tecniche e materiali diversi; utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Osserva e descrive con attenzione, utilizzando in modo adeguato il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato con correttezza. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in maniera abbastanza approfondita.	BUONO
	L' alunno è in grado, in modo discreto, di utilizzare tecniche e materiali diversi; utilizza in modo adeguato gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Osserva e descrive in modo semplice, utilizzando discretamente il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
	L' alunno non sempre è in grado di utilizzare tecniche e materiali diversi. utilizza in modo poco preciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Osserva e descrive in modo superficiale, utilizzando in modo poco preciso il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	SUFFICIENTE
	L' alunno utilizza in modo impreciso tecniche e strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Osserva e descrive in modo superficiale; riconosce parzialmente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Fatica a riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio e non ne apprezza il valore artistico.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE Classi I - II - III		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
CONOSCERE CHE DIO E' PADRE E CREATORE	L'alunno possiede un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. Si esprime in modo molto appropriato. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo efficace e autonomo.	OTTIMO
	L'alunno possiede una conoscenza completa della disciplina e una presentazione ordinata degli argomenti. Partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte. Si esprime con un linguaggio appropriato.	DISTINTO
CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI NON CRISTIANE	L'alunno possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Dà il proprio contributo durante le attività ed agisce positivamente nel gruppo. Usa un linguaggio consapevole.	BUONO
CONOSCERE E INDIVIDUARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI	L'alunno possiede una discreta conoscenza degli argomenti svolti. Partecipa, solo se sollecitato, all'attività scolastica e si esprime con un linguaggio accettabile.	DISCRETO
CONOSCERE E INDIVIDUARE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	L'alunno possiede una conoscenza superficiale degli argomenti. Partecipa fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
	L'alunno possiede una conoscenza superficiale degli argomenti. Si esprime utilizzando un linguaggio non appropriato. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE Classi IV - V		
COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
CONOSCERE CHE DIO E' PADRE E CREATORE CONOSCERE LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI NON CRISTIANE CONOSCERE E INDIVIDUARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI CONOSCERE E INDIVIDUARE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	L'alunno possiede una conoscenza ampia e approfondita della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. Si esprime con padronanza, ricchezza di linguaggio e rielaborando i contenuti. E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina.	OTTIMO
	L'alunno possiede una conoscenza completa della disciplina e una presentazione ordinata degli argomenti con apporti personali. Partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte dimostrando interesse e impegno. Si esprime con un linguaggio vario, appropriato e rielaborando i contenuti	DISTINTO
	L'alunno possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Dà il proprio contributo durante le attività ed agisce positivamente nel gruppo. Usa un linguaggio consapevole e rielabora i contenuti.	BUONO
	L'alunno possiede una discreta conoscenza degli argomenti svolti. Partecipa, anche se non attivamente, all'attività scolastica e si esprime con un linguaggio corretto e accettabile.	DISCRETO
	L'alunno possiede una conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti. Partecipa fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto	SUFFICIENTE
	L'alunno possiede una conoscenza superficiale dei documenti e contenuti essenziali della disciplina. Si esprime utilizzando un linguaggio non appropriato. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto	NON SUFFICIENTE

MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE
Classi I - II - III - IV - V

COMPETENZE	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
SVILUPPARE LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROPRIA IDENTITA' PERSONALE E CULTURALE EDUCARE ALLA CONVIVENZA SOCIALE	L'alunno mostra entusiasmo e costanza per tutte le attività proposte e partecipa positivamente al dialogo didattico. Ha maturato la propria identità personale e culturale in modo proficuo e responsabile, è in grado di riflettere, dare valore alle altre culture, confrontarle con la propria e trarne vantaggio per una crescita personale. Manifesta comportamenti collaborativi e rispettosi volti alla cooperazione e ad una sana convivenza. Riconosce i diritti e i doveri, agisce correttamente e responsabilmente in tutte le situazioni diventando esempio per i pari. Ha piena consapevolezza delle proprie emozioni e le sa gestire nella quotidianità.	OTTIMO
	L'alunno mostra interesse e curiosità per le tutte le attività proposte e partecipa al dialogo didattico. Ha maturato la propria identità personale e culturale, è in grado di riflettere e dare valore alle altre culture. Manifesta comportamenti collaborativi e rispettosi ed è in grado di riconoscere l'importanza di una sana convivenza. Riconosce i diritti e i doveri, agisce correttamente e responsabilmente in tutte le situazioni. Ha consapevolezza delle proprie emozioni e le sa gestire nella quotidianità.	DISTINTO
RICONOSCERE I PROPRI DIRITTI E DOVERI	L'alunno mostra interesse e impegno regolari durante le attività proposte. Ha maturato la propria identità personale e culturale in modo appropriato. Manifesta comportamenti collaborativi e rispettosi. Riconosce i diritti e i doveri, agisce correttamente e responsabilmente. Ha una buona consapevolezza delle proprie emozioni e le sa gestire nella quotidianità.	BUONO
GESTIRE LE EMOZIONI	L'alunno mostra attenzione e impegno abbastanza regolari durante le attività proposte. Ha maturato la propria identità personale e culturale in modo adeguato. Generalmente manifesta comportamenti collaborativi e rispettosi. Riconosce i diritti e i doveri, agisce in modo abbastanza corretto. Ha una discreta consapevolezza delle proprie emozioni e le gestisce nella quotidianità.	DISCRETO
	L'alunno mostra poca attenzione e partecipazione durante le attività proposte. Ha maturato la propria identità personale e culturale in modo superficiale. Non sempre manifesta comportamenti collaborativi e rispettosi. Riconosce in modo essenziale i diritti e i doveri, fatica ad agire in modo appropriato. Se guidato prende consapevolezza delle proprie emozioni e riesce a gestirle.	SUFFICIENTE
	L'attenzione e la partecipazione dell' alunno durante le attività proposte sono pressochè assenti. Non ha ancora maturato una propria identità personale. Manifesta comportamenti non sempre collaborativi e rispettosi. Fatica nel riconoscere i diritti e i doveri, non sa agire e scegliere correttamente e responsabilmente. Ha scarsa consapevolezza delle proprie emozioni e non riesce a gestirle nella quotidianità.	NON SUFFICIENTE